**SECRETARIA DE EDUCACION**

**PLAN DE ESTUDIOS**

**COMPONENTE COMUNICATIVO**

**CICLO\_8 y 9\_INGLES (Fase 2)**

**PASO 1**

**Componente Comunicativo. Área Ingles**

**Docentes participantes**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| NOMBRE | INSTITUCIÓN EDUCATIVA | ÁREA | CORREO |
| PAOLA JOHANA CARDONA H | MAESTRO ARENAS BETANCUR | INGLES | paolajcarhernandez@gmail.com |

**ESTANDARES: LENGUA EXTRANJERA**

**CICLO: 4 grados 8° y 9°**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ENUNCIADO | 1. Escucha | | 2. Lectura | 3. Escritura | 4. Monólogos | | 5. Conversación |
| VERBO | | ESTÁNDARES DE COMPETENCIA | ESTÁNDARES DE COMPETENCIA | ESTÁNDARES DE COMPETENCIA | ESTÁNDARES DE COMPETENCIA | ESTÁNDARES DE COMPETENCIA | |
| Sigo | las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas. | |  |  |  | |  |
| Entiendo | lo que me dicen el profesor y mis compañeros en interacciones cotidianas dentro del aula, sin necesidad de repetición. | |  |  |  | |  |
| Identifico | ideas generales y específicas en textos orales, si tengo conocimiento del tema y del vocabulario utilizado.  diferentes roles de los hablantes que participan en conversaciones de temas relacionados con mis intereses.  la información clave en conversaciones breves tomadas de la vida real, si están acompañadas por imágenes. | | iniciación, nudo y desenlace en una narración.  puntos a favor y en contra en un texto argumentativo sobre temas con los que estoy familiarizado.  la recurrencia de ideas en un mismo texto.  relaciones de signifi cado expresadas en textos sobre temas que me son familiares.  elementos culturales presentes en textos sencillos. |  |  | |  |
| Reconozco | los elementos de enlace de un texto oral para identificar su secuencia.  el propósito de diferentes tipos de textos que presentan mis compañeros en clase. | | el propósito de una descripción en textos narrativos de mediana extensión. |  |  | |  |
| Muestro | una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros. | |  |  |  | |  |
| Utilizo | mi conocimiento general del mundo para comprender lo que escucho. | |  |  |  | |  |
| Infiero | información específica a partir de un texto oral. | |  |  |  | |  |
| Comprendo |  | | relaciones de adición, contraste, orden temporal y espacial y causa-efecto entre enunciados sencillos.  la información implícita en textos relacionados con temas de mi interés. |  |  | |  |
| Represento |  | | en forma gráfica, la información que encuentro en textos que comparan y contrastan objetos, animales y personas. |  |  | |  |
| Valoro |  | | la lectura como una actividad importante para todas las áreas de mi vida. |  |  | |  |
| Diferencio |  | | la estructura organizativa de textos descriptivos, narrativos y argumentativos. |  |  | |  |
| Escribo |  | |  | narraciones sobre experiencias personales y hechos a mi alrededor.  mensajes en diferentes formatos sobre temas de mi interés. |  | |  |
| Diligencio |  | |  | efectivamente formatos con información personal. |  | |  |
| Contesto |  | |  | en forma escrita, preguntas relacionadas con textos que he leido. |  | |  |
| Produzco |  | |  | textos sencillos con diferentes funciones (describir, narrar, argumentar) sobre temas personales y relacionados con otras asignaturas. |  | |  |
| Parafraseo |  | |  | información que leo como parte de mis actividades académicas. |  | |  |
| Organizo |  | |  | párrafos coherentes cortos, teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como ortografía y puntuación. |  | |  |
| Uso |  | |  | planes representados en mapas o diagramas para desarrollar mis escritos. | un plan para exponer temas relacionados con el entorno académico de otras asignaturas. | | lenguaje formal o informal en juegos de rol improvisados, según el contexto. |
| Ejemplifico |  | |  | mis puntos de vista sobre los temas que escribo. |  | |  |
| Edito |  | |  | mis escritos en clase, teniendo en cuenta reglas de ortografía, adecuación del vocabulario y estructuras gramaticales. |  | |  |
| Hago |  | |  |  | presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y personales.  descripciones sencillas sobre diversos asuntos cotidianos de mi entorno.  exposiciones ensayadas y breves sobre algún tema académico de mi interés. | |  |
| Narro |  | |  |  | historias cortas enlazando mis ideas de manera apropiada. | |  |
| Expreso |  | |  |  | mi opinión sobre asuntos de interés general para mí y mis compañeros.  mis opiniones, gustos y preferencias sobre temas que he trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear mi pronunciación. | |  |
| Explico y justifico |  | |  |  | brevemente mis planes y acciones. | |  |
| Participo |  | |  |  |  | | en una conversación cuando mi interlocutor me da el tiempo para pensar mis respuestas. |
| Converso |  | |  |  |  | | con mis compañeros y mi profesor sobre experiencias pasadas y planes futuros. |
| Me arriesgo |  | |  |  |  | | a participar en una conversación con mis compañeros y mi profesor. |
| Me apoyo |  | |  |  |  | | en mis conocimientos generales del mundo para participar en una conversación. |
| Interactúo |  | |  |  |  | | con mis compañeros y profesor para tomar decisiones sobre temas específicos que conozco. |
| Monitoreo |  | |  |  |  | | la toma de turnos entre los participantes en discusiones sobre temas preparados con anterioridad. |
| Demuestro |  | |  |  |  | | que reconozco elementos de la cultura extranjera y los relaciono con mi cultura. |

**TAXONOMIA DE BLOOM**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONCEPTUALES SABER** | **PROCEDIMENTALES HACER** | **ACTITUDINALES SER** |
| ENTIENDO:   * Entiendo lo que me dicen el profesor y mis compañeros en interacciones cotidianas dentro del aula, sin necesidad de repetición. | SIGO:   * Las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas. | VALORO:   * La lectura como una actividad importante para todas las áreas de mi vida. |
| IDENTIFICO:   * Ideas generales y específicas en textos orales, si tengo conocimiento del tema y del vocabulario utilizado. * Diferentes roles de los hablantes que participan en conversaciones de temas relacionados con mis intereses. * la información clave en conversaciones breves tomadas de la vida real, si están. * La información clave en conversaciones breves tomadas de la vida real, si están acompañadas por imágenes. Acompañadas por imágenes. * Iniciación, nudo y desenlace en una narración. * Puntos a favor y en contra en un texto argumentativo sobre temas con los que estoy familiarizado. * La recurrencia de ideas en un mismo texto. * Relaciones de significado expresadas en textos sobre temas que me son familiares. * Elementos culturales presentes en textos sencillos. | UTILIZO:   * Mi conocimiento general del mundo para comprender lo que escucho. | PARTICIPO:   * En una conversación cuando mi interlocutor me da el tiempo para pensar mis respuestas. |
| RECONOZCO:   * Los elementos de enlace de un texto oral para identificar su secuencia. * El propósito de diferentes tipos de textos que presentan mis compañeros en clase. * El propósito de una descripción en textos narrativos de mediana extensión. | ESCRIBO:   * Narraciones sobre experiencias personales y hechos a mi alrededor. * Mensajes en diferentes formatos sobre temas de mi interés. | MUESTRO:   * Responsabilidad con mis tareas y las entrego oportunamente. |
| MUESTRO:   * Una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros. * Diferentes roles de los hablantes que participan en conversaciones de temas relacionados con mis intereses | DILIGENCIO:   * Efectivamente formatos con información personal. | INTERACTÚO:   * Con mis compañeros y profesor para tomar decisiones sobre temas específicos que conozco. * Con mis compañeros y muestro tolerancia con ellos. |
| INFIERO:   * Información específica a partir de un texto oral. | CONTESTO:   * En forma escrita, preguntas relacionadas con textos que he leído. | CUMPLO:   * Con mis tareas, llevo los materiales necesarios al salón y manifiesto gusto trabajando en clase. |
| COMPRENDO:   * Relaciones de adición, contraste, orden temporal y espacial y causa-efecto entre enunciados sencillos. * La información implícita en textos relacionados con temas de mi interés. | PRODUZCO:   * Textos sencillos con diferentes funciones (describir, narrar, argumentar) sobre temas personales y relacionados con otras asignaturas. |  |
| REPRESENTO:   * En forma gráfica, la información que encuentro en textos que comparan y contrastan objetos, animales y personas. | ORGANIZO:   * Párrafos coherentes cortos, teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como ortografía y puntuación. |  |
| DIFERENCIO:   * La estructura organizativa de textos descriptivos, narrativos y argumentativos. | USO:   * Planes representados en mapas o diagramas para desarrollar mis escritos. * Un plan para exponer temas relacionados con el entorno académico de otras asignaturas. * Lenguaje formal o informal en juegos de rol improvisados, según el contexto. |  |
| PARAFRASEO   * Información que leo como parte de mis actividades académicas. | EJEMPLIFICO:   * Mis puntos de vista sobre los temas que escribo. |  |
| * ME APOYO: * En mis conocimientos generales del mundo para participar en una conversación. | EDITO:   * Mis escritos en clase, teniendo en cuenta reglas de ortografía, adecuación del vocabulario y estructuras gramaticales. |  |
|  | HAGO:   * Presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y personales. * Descripciones sencillas sobre diversos asuntos cotidianos de mi entorno. * Exposiciones ensayadas y breves sobre algún tema académico de mi interés. |  |
|  | NARRO:   * Historias cortas enlazando mis ideas de manera apropiada. |  |
|  | EXPRESO:   * Mi opinión sobre asuntos de interés general para mí y mis compañeros. * Mis opiniones, gustos y preferencias sobre temas que he trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear mi pronunciación. |  |
|  | EXPLICO Y JUSTIFICO:   * Brevemente mis planes y acciones |  |
|  | CONVERSO:   * Con mis compañeros y mi profesor sobre experiencias pasadas y planes futuros. |  |
|  | ME ARRIESGO:   * A participar en una conversación con mis compañeros y mi profesor. |  |
|  | INTERACTÚO   * Con mis compañeros y profesor para tomar decisiones sobre temas específicos que conozco. |  |
|  | MONITOREO:   * La toma de turnos entre los participantes en discusiones sobre temas preparados con anterioridad. |  |
|  | DEMUESTRO:   * Que reconozco elementos de la cultura extranjera y los relaciono con mi cultura. |  |

**PLAN DE ESTUDIOS INGLÉS**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CICLOS** | | **CICLO 4**  **(8 – 9)** | | | |
| **Meta por ciclo** | | Al finalizar el grado 9°, los estudiantes estarán en capacidad de comprender frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal (información personal y familiar muy básica); será capaz de captar la idea principal de avisos y mensajes breves, claros y sencillos, como también leer textos muy breves y sencillos; encontrar información específica y predecible en escritos sencillos y cotidianos; comprender cartas personales breves y sencillas y escribir notas y mensajes breves y sencillos relativos a sus necesidades inmediatas. | | | |
| **Objetivo especifico por grado** | | **OCTAVO** | | | **NOVENO** |
| Desarrollar la capacidad de utilizar el lenguaje en diferentes contextos, a través del fortalecimiento de su habilidad, para describir personas, lugares, emociones y eventos | | | Leer y comprender textos narrativos, descriptivos y argumentativos de diferentes fuentes que permitan expresar, opiniones e intercambio de información sobre temas personales o de la vida diaria. |
| **Competencia comunicativa** | | | | | |
| **La competencia comunicativa** no se puede trabajar aisladamente pues implica un saber/hacer flexible, que se actualiza en contextos significa­tivos y que supone la capacidad para usar los conocimientos acerca de la lengua en diversas situaciones, tanto dentro como fuera de la vida escolar. Por esta razón, la propuesta abarca tam­bién el desarrollo de habilidades y saberes que se relacionan con las dimensiones ética, estéti­ca, social y cultural de la lengua que se aprende. Esta competencia incluye: | | | | | |
| **Lingüística** | | **Socio-lingüística** | **Pragmática** | | |
| Se refiere al conocimiento de los recursos formales de la lengua como sistema y a la capacidad para utilizarlos en la formulación de mensajes bien formados y significativos. Incluye los conocimientos y las destrezas léxicas, fonológicas, sintácticas y ortográficas, entre otras. Esta competencia implica, no sólo el manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográficos o semánticos, sino su aplicación en diversas situaciones. | | Se refiere al conoci­miento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. Por ejem­plo, se emplea para manejar normas de cortesía y otras reglas que ordenan las relaciones entre generaciones, géneros, clases y grupos sociales. También se maneja al entrar en contacto con expresiones de la sabiduría popular o con las diferencias de registro, de dialecto y de acento. | Se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos y comprende, en primer lugar, una competencia discursiva que se refiere a la capacidad de or­ganizar las oraciones en secuencias para pro­ducir fragmentos textuales. En segundo lugar, implica una competencia funcional para co­nocer, tanto las formas lingüísticas y sus funcio­nes, como el modo en que se encadenan unas con otras en situaciones comunicativas reales. | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTÁNDARES DE INGLÈS DE 8º Y 9º POR UNIDADES O PERÍODOS** | | | | | |
| **U.Nº** | **LECTURA** | **ESCRITURA** | **ESCUCHA** | **MONÓLOGOS** | **CONVERSACIÓN** |
| **8º** |  |  |  |  |  |
| 1 | Valoro la lectura como una actividad importante para todas las áreas de mi vida.  Identifico relaciones de significado expresadas en textos sobre temas que me son familiares. | Diligencio efectivamente formatos con información personal.  Organizo párrafos coherentes cortos, teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como ortografía y puntuación. | Muestro una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros.  Sigo las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas. | Hago presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y personales. | Interactúo con mis compañeros y profesor para tomar decisiones sobre temas específicos que conozco. |
| 2 | Identifico iniciación, nudo y desenlace en una narración. | Escribo narraciones sobre experiencias personales y hechos a mi alrededor. | Identifico la información clave en conversaciones breves tomadas de la vida real, si están acompañadas por imágenes. | Narro historias cortas enlazando mis ideas de manera apropiada. | Me arriesgo a participar en una conversación con mis compañeros y mi profesor. |
| 3 | Comprendo relaciones de adición, contraste, orden temporal y espacial y causa-efecto entre enunciados sencillos. | Edito mis escritos en clase, teniendo en cuenta reglas de ortografía, adecuación del vocabulario y estructuras gramaticales. | Reconozco el propósito de diferentes tipos de textos que presentan mis compañeros en clase. | Hago exposiciones ensayadas y breves sobre algún tema académico de mi interés. | Converso con mis compañeros y mi profesor sobre experiencias pasadas y planes futuros. |
| 4 | Identifico elementos culturales presentes en textos sencillos. | Contesto, en forma escrita, preguntas relacionadas con textos que he leído. | Identifico ideas generales y específicas en textos orales, si tengo conocimiento del tema y del vocabulario utilizado. | Hago descripciones sencillas sobre diversos asuntos cotidianos de mi entorno. | Demuestro que reconozco elementos de la cultura extranjera y los relaciono con mi cultura. |
| 77777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777777 | | | | | |
| **9º** |  |  |  |  |  |
| 1 | Comprendo la información implícita en textos relacionados con temas de mi interés.  Identifico la recurrencia de ideas en un mismo texto. | Escribo mensajes en diferentes formatos sobre temas de mi interés.  Parafraseo información que leo como parte de mis actividades académicas. | Entiendo lo que me dicen el profesor y mis compañeros en interacciones cotidianas dentro del aula, sin necesidad de repetición. | Uso un plan para exponer temas relacionados con el entorno académico de otras asignaturas. | Participo en una conversación cuando mi interlocutor me da el tiempo para pensar mis respuestas. |
| 2 | Diferencio la estructura organizativa de textos descriptivos, narrativos y argumentativos.  Identifico puntos a favor y en contra en un texto argumentativo sobre temas con los que estoy familiarizado. | Produzco textos sencillos con diferentes funciones (describir, narrar, argumentar) sobre temas personales y relacionados con otras asignaturas. | Utilizo mi conocimiento general del mundo para comprender lo que escucho.  Reconozco los elementos de enlace de un texto oral para identificar su secuencia. | Explico y justifico brevemente mis planes y acciones. | Uso lenguaje formal o informal en juegos de rol improvisados, según el contexto. |
| 3 | Represento, en forma gráfica, la información que encuentro en textos que comparan y contrastan objetos, animales y personas. | Uso planes representados en mapas o diagramas para desarrollar mis escritos. | Identifico diferentes roles de los hablantes que participan en conversaciones de temas relacionados con mis intereses. | Expreso mis opiniones, gustos y preferencias sobre temas que he trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear mi pronunciación. | Monitoreo la toma de turnos entre los participantes en discusiones sobre temas preparados con anterioridad. |
| 4 | Reconozco el propósito de una descripción en textos narrativos de mediana extensión. | Ejemplifico mis puntos de vista sobre los temas que escribo. | Infiero información específica a partir de un texto oral. | Expreso mi opinión sobre asuntos de interés general para mí y mis compañeros. | Me apoyo en mis conocimientos generales del mundo para participar en una conversación. |