**SECRETARIA DE EDUCACION**

11

**PLAN DE ESTUDIOS**

**COMPONENTE COMUNICATIVO**

**CICLO\_10 y 11\_INGLES ( Fase 2)**

**PASO 1**

**Fecha:**

**Componente o Área**

**Docentes participantes**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| NOMBRE | INSTITUCIÓN EDUCATIVA | ÁREA | CORREO |
| DOUGLAS BERMUDEZ RUIZ | ITI PASCUAL BRAVO | INGLES | douglasjair@yahoo.com.mx |
| CARLOS MARIO ALVAREZ YEPES | IE CASD JOSE MARIA ESPINOSA | INGLES | Carloma1963@yahoo.es |
| PAOLA JOHANA CARDONA H | MAESTRO ARENAS BETANCUR | INGLES | paolajcarhernandez@gmail.com |
| YAMILE ARDILA CARDONA | IE AMERICA | INGLES | yamicarc@une.net.co |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**ESTANDARES**

**CICLO 10 Y 11**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ENUNCIADO** | **1. ESCUCHA** | **2. LECTURA** | **3 ESCRITURA** | **4 MONOLOGOS** | **5 CONVERSACION** |
| VERBO | ESTÁNDARES DE COMPETENCIA | ESTÁNDARES DE COMPETENCIA | ESTÁNDARES DE COMPETENCIA | ESTÁNDARES DE COMPETENCIA | ESTÁNDARES DE COMPETENCIA |
| Entiendo | instrucciones para ejecutar acciones cotidianas. |  |  |  |  |
| Describo |  |  |  |  | en forma oral mis ambiciones, sueños y esperanzas utilizando un lenguaje claro y sencillo. |
| Identifico | la idea principal de un texto oral cuando tengo conocimiento previo del tema. | palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general. |  |  |  |
|  | conectores en una situación de habla para comprender su sentido. | el punto de vista del autor |  |  |  |
|  | personas, situaciones, lugares y el tema en conversaciones sencillas. | los valores de otras culturas y eso me permite construir mi interpretación de su identidad |  |  |  |
|  | el propósito de un texto oral. | En un texto los elementos que me permiten apreciar los valores de la cultura angloparlante. |  |  |  |
| Muestro | una actitud respetuosa y tolerante cuando escucho a otros. |  |  |  |  |
| Utilizo | estrategias adecuadas al propósito y al tipo de texto (activación de conocimientos previos, apoyo en el lenguaje corporal y gestual, uso de imágenes) para comprender lo que escucho | variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto. |  | un vocabulario apropiado para expresar mis ideas con claridad sobre temas del currículo y de mi interés. | una pronunciación inteligible para lograr una comunicación efectiva. |
|  | las imágenes e información del contexto de habla para comprender mejor lo que escucho. |  |  | elementos metalingüísticos como gestos y entonación para hacer más comprensible lo que digo | estrategias que me permiten iniciar, mantener y cerrar una conversación sencilla sobre temas de mi interés, de una forma natural. |
| Comprendo | el sentido general del texto oral aunque no entienda todas sus palabras. | variedad de textos informativos provenientes de diferentes fuentes |  |  |  |
| Me apoyo | en el lenguaje corporal y gestual del hablante para comprender mejor lo que dice. |  |  |  |  |
| Asumo |  | una posición crítica frente al punto de vista del autor. |  |  |  |
| Valoro |  | la lectura como un medio para adquirir información de diferentes disciplinas que amplían mi conocimiento. | la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy y qué sé del mundo. |  |  |
| Analizo |  | textos descriptivos, narrativos y argumentativos con el fi n de comprender las ideas principales y específi cas. |  |  |  |
| Hago |  | inferencias a partir de la información en un texto |  | presentaciones orales sobre temas de mi interés y relacionados con el currículo escolar. |  |
| Estructuro |  |  | mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor |  |  |
| Planeo |  |  | mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor |  |  |
| reviso |  |  | mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor |  |  |
| edito |  |  | mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor |  |  |
| Expreso |  |  | valores de mi cultura a través de los textos que escribo. |  |  |
| Escribo |  |  | diferentes tipos de textos de mediana longitud y con una estructura sencilla (cartas, notas, mensajes, correos electrónicos, etc.). |  |  |
|  |  |  | resúmenes e informes que demuestran mi conocimiento sobre temas de otras disciplinas |  |  |
|  |  |  | textos de diferentes tipos teniendo en cuenta a mi posible lector. |  |  |
|  |  |  | textos a través de los cuales explico mis preferencias, decisiones o actuaciones. |  |  |
|  |  |  | textos expositivos sobre temas de mi interés. |  |  |
| Narro |  |  |  | en forma detallada experiencias, hechos o historias de mi interés y del interés de mi audiencia. |  |
| Puedo |  |  |  | expresarme con la seguridad y confi anza propios de mi personalidad. |  |
| Sustento |  |  |  | mis opiniones, planes y proyectos. |  |
| Uso |  |  |  | estrategias como el parafraseo para compensar difi cultades en la comunicación | mis conocimientos previos para participar en una conversación |
|  |  |  |  |  | lenguaje funcional para discutir alternativas, hacer recomendaciones y negociar acuerdos en debates preparados con anterioridad. |
| Opino |  |  |  | sobre los estilos de vida de la gente de otras culturas, apoyándome en textos escritos y orales previamente estudiados. |  |
| Participo |  |  |  |  | espontáneamente en conversaciones sobre temas de mi interés utilizando un lenguaje claro y sencillo. |
| Respondo |  |  |  |  | preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto. |

**TAXONOMIA DE BLOOM**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| CONCEPTUALES SABER | PROCEDIMENTALES HACER | ACTITUDINALES SER |
| **Entiendo** | **Describo** | **Muestro** |
| **Comprendo** | **Identifico** | **Me apoyo** |
| **Analizo** | **Utilizo** | **Asumo** |
| **Sustento** | **Hago** | **Valoro** |
| **Expreso** | **Estructuro** | **Participo** |
| **Escribo** | **Planeo** | **Puedo** |
|  | **Reviso** | **Opino** |
|  | **Edito** |  |
|  | **Narro** |  |
|  | **Uso** |  |
|  | **Respondo** |  |

PLANES DE ESTUDIO

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CICLOS** | |  |  | | --- | --- | |  |  |   **Ciclo 5 (10-11)** | | | |
| **Meta por ciclo** | Al terminar el ciclo el estudiante estará en capacidad de comprender aspectos principales de textos leídos, será capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés persona y justificará brevemente sus opiniones o explicará sus planes. | | | |
| **Objetivo especifico por grado** | **10**  Participar en conversaciones en las que puede explicar opiniones e ideas sobre temas generales y personales; comprender textos sobre temas de interés general y académico y pronunciar clara y adecuadamente. | | **11**  Iniciar un tema de conversación con un discurso sencillo y coherente manejando aceptablemente normas lingüísticas, producir textos argumentando sus ideas. | |
| **Competencia comunicativa** | | | | |
| **La competencia comunicativa** no se puede trabajar aisladamente pues implica un saber/hacer flexible, que se actualiza en contextos significa­tivos y que supone la capacidad para usar los conocimientos acerca de la lengua en diversas situaciones, tanto dentro como fuera de la vida escolar. Por esta razón, la propuesta abarca tam­bién el desarrollo de habilidades y saberes que se relacionan con las dimensiones ética, estéti­ca, social y cultural de la lengua que se aprende. Esta competencia incluye: | | | | |
| **Lingüística** | | **Socio-lingüística** | | **Pragmática** |
| Se refiere al conocimiento de los recursos formales de la lengua como sistema y a la capacidad para utilizarlos en la formulación de mensajes bien formados y significativos. Incluye los conocimientos y las destrezas léxicas, fonológicas, sintácticas y ortográficas, entre otras. Esta competencia implica, no sólo el manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográficos o semánticos, sino su aplicación en diversas situaciones. | | Se refiere al conoci­miento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. Por ejem­plo, se emplea para manejar normas de cortesía y otras reglas que ordenan las relaciones entre generaciones, géneros, clases y grupos sociales. También se maneja al entrar en contacto con expresiones de la sabiduría popular o con las diferencias de registro, de dialecto y de acento. | | Se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos y comprende, en primer lugar, una competencia discursiva que se refiere a la capacidad de or­ganizar las oraciones en secuencias para pro­ducir fragmentos textuales. En segundo lugar, implica una competencia funcional para co­nocer, tanto las formas lingüísticas y sus funcio­nes, como el modo en que se encadenan unas con otras en situaciones comunicativas reales. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NIVELES DE DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS | | |
|  |  |  |
| **(N1.Conocimiento) Identifico las diferentes estructuras gramaticales y su uso.** | **(N1.Conocimiento) Reconozco elementos metalingüísticos como gestos.** | **(N1.Conocimiento) Identifico palabras claves dentro del texto que me permiten comprender su sentido general identificando el punto de vista del autor, las personas, situaciones, lugares y el tema.** |
| **(N2. Comprensión) Asocio el vocabulario conocido y estructuras gramaticales en diferentes contextos.** | **(N2. Comprensión) Contrasto valores de mi cultura con la anglosajona.** | **(N2. Comprensión)** |
| **(N3. Aplicación) Estructuro mis textos orales y escritos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como la puntuación, la ortografía, la sintaxis, la coherencia y la cohesión.** | **(N3. Aplicación) Utilizo una pronunciación inteligible para lograr una comunicación efectiva** | **(N3. Aplicación) Preparo presentaciones orales con un vocabulario y pronunciación apropiados** |
| **(N4. Análisis) Selecciono estructuras adecuadas de acuerdo a la intencionalidad del texto oral o escrito** | **(N4. Análisis) En un texto identifico los elementos que me permiten apreciar los valores de la cultura angloparlante.** | **(N4. Análisis) Analizo textos con el fin de comprender sus ideas principales y secundarias** |
| **(N5. Síntesis) Formulo mensajes bien formados y significativos.** | **(N5. Síntesis) Valoro la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy y qué sé del mundo.** | **(N5. Síntesis) Narro experiencias, hechos o historias** |
| **(N6. Evaluación) Reviso mis escritos utilizando las estructuras gramaticales aprendidas** | **(N6. Evaluación) Me apoyo en el lenguaje corporal y gestual del hablante para comprender mejor lo que dice y para hacer más comprensible lo que digo expresando los valores de mi cultura** | **(N6. Evaluación) Explico mis preferencias, decisiones o actuaciones de forma oral y escrita** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTÁNDARES DE INGLÈS DE 10º POR UNIDADES O PERÍODOS** | | | | | |
| **U.Nº** | **LECTURA** | **ESCRITURA** | **ESCUCHA** | **MONÓLOGOS** | **CONVERSACIÓN** |
| **10º** |  |  |  |  |  |
| 1 | **1.** Valoro la lectura como un medio para adquirir información de diferentes disciplinas que amplían mi conocimiento. | **2.** Valoro la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy y qué sé del mundo. | **3.** Muestro una actitud respetuosa y tolerante cuando escucho a otros.  Utilizo las imágenes e información del contexto de habla para comprender mejor lo que escucho. | **4.** Hago presentaciones orales sobre temas de mi interés y relacionados con el currículo escolar. | **5.** Utilizo una pronunciación inteligible para lograr una comunicación efectiva |
| 2 | **6.** Identifico palabras claves dentro del texto que me permiten comprender su sentido general. | **7.** Planeo, reviso y edito mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor. | **8.** Comprendo el sentido general del texto oral aunque no entienda todas sus palabras. | **9.** Utilizo un vocabulario apropiado para expresar mis ideas con claridad sobre temas del currículo y de mi interés. | **10.** Respondo preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto. |
| 3 | **11.** Analizo textos descriptivos, narrativos y argumentativos con el fin de comprender las ideas principales y específicas. | **12.** Escribo textos a través de los cuales explico mis preferencias, decisiones o actuaciones. | **13.** Identifico personas, situaciones, lugares y el tema en conversaciones sencillas. | **14.** Narro en forma detallada experiencias, hechos o historias de mi interés y del interés de mi audiencia. | **15 .** Describo en forma oral mis ambiciones, sueños y esperanzas utilizando un lenguaje claro y sencillo |
| 4 | **16.** Identifico los valores de otras culturas y eso me permite construir mi interpretación de su identidad.  Identifico el punto de vista del autor. | **17.** Expreso valores de mi cultura a través de los textos que escribo. | **18.** Me apoyo en el lenguaje corporal y gestual del hablante para comprender mejor lo que dice. | **19.** Utilizo elementos metalingüísticos como gestos y entonación para hacer más comprensible lo que digo. | **20.** Participo espontáneamente en conversaciones sobre temas de mi interés utilizando un lenguaje claro y sencillo. |
|  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTÁNDARES DE INGLÈS DE 11º POR UNIDADES O PERÍODOS** | | | | | |
| **U.Nº** | **LECTURA** | **ESCRITURA** | **ESCUCHA** | **MONÓLOGOS** | **CONVERSACIÓN** |
| **11º** |  |  |  |  |  |
| 1 | **21**. Comprendo variedad de textos informativos provenientes de diferentes fuentes. | **22**. Escribo textos de diferentes tipos teniendo en cuenta a mi posible lector. | **23**. Entiendo instrucciones para ejecutar acciones cotidianas. | **24**. Puedo expresarme con la seguridad y confianza propias de mi personalidad. | **25**. Utilizo una pronunciación inteligible para lograr una comunicación efectiva. |
| 2 | **26**. Utilizo variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto. | **27.** Estructuro mis textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como la puntuación, la ortografía, la sintaxis, la coherencia y la cohesión. | **28.** Identifico conectores en una situación de habla para comprender su sentido. | **29.** Sustento mis opiniones, planes y proyectos. | **30.** Utilizo estrategias que me permiten iniciar, mantener y cerrar una conversación sencilla sobre temas de mi interés, de una forma natural. |
| 3 | **31.** Hago inferencias a partir de la información en un texto. | **32.** Escribo resúmenes e informes que demuestran mi conocimiento sobre temas de otras disciplinas. | **33.** Identifico la idea principal de un texto oral cuando tengo conocimiento previo del tema.  Identifico el propósito de un texto oral. | **34.** Uso estrategias como el parafraseo para compensar dificultades en la comunicación. | **35.** Uso mis conocimientos previos para participar en una conversación. |
| 4 | **36.** En un texto identifico los elementos que me permiten apreciar los valores de la cultura angloparlante.  Asumo una posición crítica frente al punto de vista del autor. | **37.** Escribo diferentes tipos de textos de mediana longitud y con una estructura sencilla (cartas, notas, mensajes, correos electrónicos, etc.).  Escribo textos expositivos sobre temas de mi interés. | **38.** Utilizo estrategias adecuadas al propósito y al tipo de texto (activación de conocimientos previos, apoyo en el lenguaje corporal y gestual, uso de imágenes) para comprender lo que escucho. | **39.** Opino sobre los estilos de vida de la gente de otras culturas, apoyándome en textos escritos y orales previamente estudiados. | **40.** Uso lenguaje funcional para discutir alternativas, hacer recomendaciones y negociar acuerdos en debates preparados con anterioridad. |
|  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONTENIDOS DE 10º** | | | | | |
|  | **LECTURA** | **ESCRITURA** | **ESCUCHA** | **MONÓLOGOS** | **CONVERSACIÓN** |
| CONCEPTUALES |  |  |  |  |  |
| PROCEDIMENTALES |  |  |  |  |  |
| ACTITUDINALES |  |  |  |  |  |
|  | | | | | |

**CONTENIDOS DECIMO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PRIMERO PERIODO** | **SEGUNDO PERIODO** | **TERCER PERIODO** | **CUARTO**  **PERIODO** |
| CONCEPTUALES | VERB TO BE **(ESTANDAR 2)**  WH WORDS **(ESTANDAR 2)**  SIMPLE AND PROGRESSIVE PRESENT **(ESTANDAR 7,16 )**  IRREGULAR AND REGULAR  VERBS **(ESTANDAR 7,11)**  PAST SIMPLE **(ESTANDAR 7, 14,16)**  FUTURE SIMPLE**(ESTANDAR 7,15 )** | USED TO **(ESTANDAR 7,14 )**  PERFECT TENSES **(ESTANDAR 6,7,20)**  PREPOSITIONS **(ESTANDAR )**  PHRASAL VERBS **(ESTANDAR 6)** | LINKERS **(ESTANDAR 6 )**  MODALS **(ESTANDAR 7,9,10,12,13,15, 20,)**  TAG QUESTION **(ESTANDAR 9)** | CONDITIONAL (0,1,2) **(ESTANDAR 7,9,10,12,13,15, 20,)** |
| PROCEDIMENTALES | Conjuga adecuadamente verbos regulares e irregulares.  Narra historias  Construye párrafos uniendo ideas.  Da instrucciones. | Narra acciones que empezaron en el pasado y aún continúan.  Utiliza los verbos frasales adecuados de acuerdo al contexto | Confirma o pide verificación de información.  Narra acciones que empezaron en el pasado y aún continúan.  . | Hace hipótesis. |
| ACTITUDINALES | Muestra actitud respetuosa frente a la clase y sus compañeros  **(ESTANDAR 3,17 )** | Realiza actividades programadas. **(ESTANDAR 3,17 )**  Sigue instrucciones en evaluaciones, talleres y trabajos individuales y en equipo. **(ESTANDAR 3,17 )** | Usa los buenos modales **(ESTANDAR 3,17 )**  Respeta las normas de convivencia en el aula. **(ESTANDAR 3,17 )**  Acepta respetuosamente las sugerencias que se le hacen **(ESTANDAR 3,17 )** | Respeta las normas de convivencia en el aula. **(ESTANDAR 3,17 )** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CONTENIDO ONCE | | | | |
| Conceptuales | IRREGULAR AND REGULAR VERBS | PASSIVE VOICE | CONDITIONAL (3) | REPORTED SPEECH  VERBS (SAY – TELL) |
| Procedimentales |  |  |  | Decir algo que alguien dijo o le dijo.  Reafirmar lo dicho |
| Actitudinales |  |  |  |  |
|  | | | | |